

„Hinkommen“



„Dranbleiben“

Kindheit

Jugend

Junge Erwachsene

Erwachsene im mittleren bis höheren Alter



### Schnupperphase

- Einführung in die Domäne und spielerischer Umgang (Phase 1)
- Beginn des Unterrichts und zielgerichteter Übung (Phase 2)

### Spezialisierungsphase

- Entstehung einer künstlerischen Persönlichkeit und musikalischen Identität (Phase 3)
- Entscheidung in der Berufswahl zugunsten des Berufsmusikers getroffen (Phase 4)

### Investitionsphase

- Erreichen hoher künstlerischer Leistung und Etablierung (Phase 5)

### Erhaltungsphase

- Entwicklung von Interesse an anderen, Lehrer sein (Phase 6)
- Systematischer Rückzug aus dem professionellen Bereich (Phase 7)